

Algemene informatie inhoud Basiscursus voor schrijvers

De basiscursus die u volgt wanneer u zich aanmeldt als schrijver bestaat uit 2 bijeenkomsten van 2,5 uur. Hierin wordt naast informatie en uitleg over de aanleiding en geschiedenis van het project vooral ook interactief gewerkt. Ervaren vrijwilligers verzorgen de training en leggen op grond van eigen ervaring de verschillende fasen in het werkproces uit. Hierbij wordt gebruik gemaakt van de methode 'mijn leven in kaart'.

In de eerste bijeenkomst wordt veel aandacht besteed aan de ontmoeting en de match (de 'klik') tussen verteller en schrijver. In oefening en gesprek wordt ingegaan op verschillen in ambities, kwaliteiten, verwachtingen en wensen bij zowel de verteller als schrijver. De ingang van het verhaal (bv werken met een levensloop, thema's of anekdotes), het op gang houden en uitdiepen van het verhaal vraagt om specifieke vaardigheden. Naast aansluiten en afstemmen op de verteller wordt geoefend met gespreksvaardigheden (o.a. vragen stellen, luisteren, samenvatten). Ook komt het gebruik van materialen en hulpmiddelen in de verschillende fasen van het werktraject aan bod. Er wordt bv ingegaan op het maken van aantekeningen tijdens een gesprek en het uitwerken van de aantekeningen achteraf.

In de tweede bijeenkomst wordt ook weer via uitleg, gesprek en oefening ingegaan op de aandachtspunten in de voorbereiding, ten tijde van het gesprek en de afronding van een gesprek. Vaardigheden worden geoefend aan de hand van opdrachten en muziek en filmfragmenten. Bij de weg naar het eindresultaat en de overhandiging van het levensboek komt het schrijfproces, de lay out, het werken met fotomateriaal, het doen van research en het drukken van het boek steeds meer op de voorgrond te staan. Ook hier is aandacht voor, waarbij ook zal worden verwezen naar de later te volgen workshops.